

ЖУРНАЛ
«Проблемы истории, филологии, культуры»
455000, Магнитогорск, пр. Ленина, 26
Тел.: (3519) 22-41-49
E-mail: history@magtu.ru

Заключение по статье Осиповой А.А., Поздняковой Н.В. (Магнитогорск) – Особенности сюжета и языка жития Иакова Черноризца (Постника) (об одном необычном отрывке из Супрасльской рукописи)

Дата поступления статьи: **15.02.2018 г.**

I. Общие сведения

Ответьте: “да” “нет”

1. Соответствует ли статья тематике журнала? ___да___
2. Отражает ли название статьи ее содержание? ___да___
3. Аннотация достаточно полно передает ее содержание? ___да___
4. Достаточно ли ясно изложен материал? ___да___
5. Нет ли избыточной детализации, целесообразно ли сократить текст? ___нет___
6. Следует ли сократить число рисунков в статье? ___нет___
7. Следует ли сократить табличный материал? ___да___
8. Выводы представлены и обоснованы? ___да___
9. Достаточно ли автор знаком с современным состоянием проблемы, судя по цитируемой литературе? ___да___
10. Считаете ли Вы, что статья заслуживает публикации в журнале?
___да___
11. Заслуживает ли статья внеочередной публикации? _____

II. Развернутый отзыв, замечания и комментарии (требуется в распечатанном или электронном виде; можно использовать обратную сторону бланка)

Авторы статьи анализируют жанровое своеобразие одного из фрагментов Супрасльской рукописи, посвящённого неординарным перепитиям судьбы Иакова черноризца (Постника).

Подробно анализируя язык и стилистику Жития, авторы обращают внимание на чрезвычайно живой, образный и эмоционально окрашенный язык рассматриваемого фрагмента, передающий трагические моменты в судьбе монаха-отшельника.

Масса подробностей, детали, которые обращают внимание на необычные, для Жития, стороны жизни главного персонаж, являются, по мнению авторов, особенностью Супрасльской рукописи и позволяют дать представление о «менталитете средневекового славянина», что может найти своё отражение в специальной работе, посвященной морально-этическим ценностям наших предков, об их отношении к жизни и смерти, к заповедям Божьим.

III. Рекомендации по статье для редакции

1. **Можно принять в данном виде.**
2. Можно принять после доработки с учетом замечаний.
3. Может быть принята после существенной доработки и повторного рецензирования.
4. Принимать не следует.
5. Прочие рекомендации (пояснить).